

5<sup>ta</sup> EDICION

20 PAGINAS  
EN TRES SECCIONES. RECLAME AL VENDEDOR LAS 4 PAGINAS EN "ROTOGRAVURE".

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

# Una jornada extraordinaria de football

Uruguayos y argentinos disputaron en Barracas la clásica copa "Newton" EN PALERMO JUGARON UNIVERSITARIOS ARGENTINOS Y URUGUAYOS Y EN LA CANCHA DE SP. ALMAGRO SE MIDIERON EL EQUIPO LOCAL Y EL DE SUD AMERICA DE MONTEVIDEO

## UNIVERSITARIOS ARGENTINOS CONTRA URUGUAYOS

Poca concurrencia asistió a presenciar este encuentro

Contrariamente a lo que se esperaba, poca cantidad de público concurrió a presenciar el match internacional que jugaron esta tarde los equipos de universitarios uruguayos y argentinos en la cancha de Chiriquita y Barrios, en Palermo. El match, por otra parte, no pudo realizarse lo debido que se esperaba, porque los equipos se presentaron con numerosas modificaciones, como lo que el poder de los mismos disminuyó notablemente.

El partido, como se sabe, se jugó a beneficio de los saldos que contiene la Sociedad Hermanos de Deportes.

**LOS EQUIPOS.**  
Poco después de las 10, se presentaron al field los equipos argentino y uruguayo. En el medio del field los capitanes de ambos equipos se cambiaron sendos ramos de flores, que a su vez fueron entregados a la presidenta de la institución organizadora del match.

En seguida, el referee, señor Jeraldini, llamó a los equipos, que se presentaron constituidos de esta manera:

Uruguayos:—Marini, Lino y D'Agostini; García Moreno, Magall y Cardillac; D'Agostini, Canal, Lorenzo y Marini.

## EN EL FIELD DE SP. BARRACAS DOMINARON NETAMENTE LOS ARGENTINOS

Se impusieron fácilmente al eleven uruguayo. — La concurrencia sin llegar a alcanzar a la de otras oportunidades, fué bastantenumerosa

La realización del encuentro por la Copa Newton correspondiente al año 1924, a realizarse en el field del Sportivo Barracas, no desmintió la expectativa de otros vices, debido más que nada al desinterés que se tenía sobre la potencialidad por elementos nuevos en estas clases de breñas.

Sin embargo, teniendo en cuenta estas circunstancias y también de que el equipo argentino no fuera el verdadero exponente de la potencialidad de la Asociación Argentina, ya que ha tenido que contemplar la formación de otros conjuntos combinados como el que jugó en Montevideo, en el club Blanco, auspicio del que vino de regreso de la Asociación del Uruguay, el público asistente fué bastante numeroso, pudiendo calcularse en diez mil personas las que hicieron acto de presencia esta tarde en el field de Sportivo Barracas.

El estadio, sin ser muy cómodo, no obstante como para dar colorido e interés a la lucha, ya que, por otra parte, los jugadores hicieron, en general, un buen encuentro.

**ASPECTO DEL FIELD.**  
El aspecto del field, como decíamos, no llegó a tener los mismos contornos lúdicos que en otras oportunidades, pero fué suficiente como para dar un buen fin del

encuentro preliminar y también para presentar silenciosa comoda por las tardes aquello que llama la atención en época de fútbol.

La hora de comenzar la lucha, el aspecto del field, con sus instalaciones, compuestas, era de buen efecto de vista, con cuando se podía notar que en la cancha no estaba aprendiendo como otras veces.

**LOS EQUIPOS.**  
A las 10 horas del referido partido los equipos salen al field formados de la siguiente manera:

Uruguayos:—Clarvill; Sauter y M. Pardiñas; Traversari, Villardi y Cabreria; J. Pardiñas, M. Rodríguez, P. Barthelemy, D'Amato, N. Conzatti y L. de la Cruz; Colomina, Goliches, Sosa, Aguirre y Gurochagua.

**SE INICIA EL ENCUENTRO.**  
A las 11 horas los equipos se alinean al centro del field, con los jugadores de ambos equipos, previos los pitcheos de pre-juego, el referee Muzio Hamá a los capitanes para realizar el sorteo correspondiente de valles, saliendo favorecido el capitán uruguayo, que eligió jugar a favor del fin.

Son pocos en movimiento a la pelota a las 11-15, haciendo un pase a Aguirre, pero interviene Traversari, quien lo desahoga de la pelota y la cede a Villardi, que a falta de Barrios, quien tira fuerte. Los primeros tres minutos son de franco equilibrio. Ambas líneas demuestran buen juego igual número de avances, lo que hace producir una lucha liviana.

Un avance uruguayo a los cinco minutos de juego fué finalizado por Cabreria con un tiro cruzado que detuvo muy bien Nini.

A renglón seguido se nota una buena escapada de Colomina, quien hace un centro que Sauter desvía con la cabeza, dando lugar a que Mac Cochran entre en posesión de la pelota, quien la cede a Sosa y éste, después de esquivar a dos contrarios, hizo un excelente pase a Aguirre, el cual pasa afuera cuando el goal estaba seguro.

A los 8 minutos de juego, todavía la lucha se mantiene en carácter equilibrado e interesante. Hovando ambos equipos buenos avances siempre peligrosos. Un centro de Colomina, a esta altura del partido, es bien detenido por Clarvill, quien esquivó la amenaza de Aguirre que va a parar al fondo de la red.

**GOAL ERRADO.**  
Avanzan los uruguayos, y Villardi, dando todo, hace un tiro de sorpresa, violento y alto, yendo la pelota a parar en el travieso cuando la chance de Nini estaba ya analizada, saliendo luego fuera.

Fuó una buena oportunidad perdida por la mala suerte del delantero uruguayo.

A los 15 minutos Crocacha cede un corner al anular un avance de los delanteros uruguayos, que Pardiñas atravesó. Un milagro después Barrios hace un tiro a Sosa, encarrionando Mac Cochran a la salida de puntapié de centro y hace un pase a Colomina, el cual, al notar de avanzar, comienza a hacer pitcheos y Traversari lo desahoga de la pelota.

**COMIENZA EL DOMINIO ARGENTINO.**  
A partir de los quince minutos del juego se comenzó a notar la supremacía de los argentinos, cuyo avance más intenso y mejor llevado dieron sus frutos.

El conjunto argentino más homogéneo y poderoso en todas sus líneas se alzó en la ofensiva en forma letal. Un centro de Colomina es desviado la pelota por Sauter, con un golpe de cabeza, pero la pelota se va a plena cancha.

trera y enfila un fuerte tiro que pasa rozando el travieso.

**EL PRIMER GOAL ARGENTINO.**  
A los 22 minutos se produjo la primera acción de la valla uruguayo. Gurochagua en posesión de la pelota, se echó en vol y desde cerca de la boca del arco hizo un excelente pitcheo, que entró a golocheta, que venía corriendo el cual sin pérdida de tiempo entró un tiro cruzado y bajo que llegó a la red, decretando así la primer ventaja argentina.

Puesta nuevamente en juego la pelota, avanzan los delanteros uruguayos y Villardi trata de hacer un tiro de sorpresa, que detiene en muy buena forma, Nini.

El dominio de los nuestros persiste, decayendo por completo el juego, que no tuvo los mismos caracteres de antes.

Del cuadro argentino se hacen avances al centro, Sosa y Goliches, que son los mejores hombres, y del uruguayo, Villardi, Barrios y Rodríguez.

**SEGUNDO GOAL ARGENTINO.**  
El segundo goal argentino se produjo a los 26 minutos de juego en la forma siguiente.

Vuelve a correr Gurochagua por su wing y hace un buen centro. Sosa y Aguirre tratan de entrar en posesión de la pelota pero fallan, en cambio Goliches, que venía a la carrera la logra y enfila un fuerte tiro que llegó a la red.

Después de este nuevo goal los entusiasmos de los jugadores uruguayos se desvanecen un tanto instantáneamente el dominio de los nuestros.

**EL TERCER GOAL ARGENTINO.**  
A los 35 minutos de juego se produce la tercer caída de la valla uruguayo, a los 35 minutos de juego se produce la tercer caída de la valla uruguayo, a los 35 minutos de juego se produce la tercer caída de la valla uruguayo.

Vuelve a correr Gurochagua por su wing y hace un buen centro. Sosa y Aguirre tratan de entrar en posesión de la pelota pero fallan, en cambio Goliches, que venía a la carrera la logra y enfila un fuerte tiro que llegó a la red.

Después de este nuevo goal los entusiasmos de los jugadores uruguayos se desvanecen un tanto instantáneamente el dominio de los nuestros.

**EL TERCER GOAL ARGENTINO.**  
A los 35 minutos de juego se produce la tercer caída de la valla uruguayo, a los 35 minutos de juego se produce la tercer caída de la valla uruguayo.

Vuelve a correr Gurochagua por su wing y hace un buen centro. Sosa y Aguirre tratan de entrar en posesión de la pelota pero fallan, en cambio Goliches, que venía a la carrera la logra y enfila un fuerte tiro que llegó a la red.

Después de este nuevo goal los entusiasmos de los jugadores uruguayos se desvanecen un tanto instantáneamente el dominio de los nuestros.

El score finalizó, poniendo así:

Argentinos 3

Uruguayos 0

**SEGUNDO PERIODO**

Los uruguayos inician el segundo período llegando hasta la línea de los delanteros argentinos, donde interviene Cos Cane, que logra salvar la situación.

Barrios hace foni a Mac Cochran que pasa Molinari haciendo un pase a Sosa, quien tira desviado.

Desde los primeros minutos se nota que la superioridad de los argentinos persiste, aun cuando los uruguayos juegan con entusiasmo.

A los seis minutos un avance uruguayo es anulado por el afado de Barrios y es el continuado Pardiñas comete una falta cerca del área penal que Aguirre se encarga de tirar, mandando la pelota afuera.

A los 10 minutos Molinari cede un corner, que los uruguayos, recibiendo Cabreria la pelota y con un golpe de cabeza la cede por sobre al travieso.

**JUEGO POCO INTERESANTE.**  
El juego, sin ser interesante, se torna algo equilibrado.

Sosa se corta y desde cerca enfila un tiro que resulta desviado.

A los 15 minutos de juego, Colomina, en puntapié de la quinta es dirigido por el mismo Colomina, pero Pardiñas salta con la cabeza.

Molinari ante una situación apurada, de nuestra valla, cede el tiro, que dirigido por López, recibe Villardi y tira afuera.

A los 20 minutos Golocheta se corre y hace un buen pase a Colomina, quien obliga a Pardiñas a ceder corner, pero en los jugadores uruguayos potestaban por la forma en que la infracción se re-

alizó, el mismo Colomina tira la pelota arrebatada fuera de campo de juego.

Un centro Gurochagua es recibido en la cabeza por Aguirre salvando en buena forma Clarvill.

**JUGADOR ACCIDENTADO.**  
A los 21 minutos se suspende el juego provisoriamente por un accidente sufrido por el jugador uruguayo Cabreria, quien se resaca al minuto.

A los 25 minutos, Sosa, logra capturar a varios contrarios y desde cerca enfila un tiro cruzado que Clarvill detiene en buena forma con un golpe de pulso.

**CUARTO GOAL ARGENTINO.**  
El dominio argentino es más acentuado a esta altura del partido, así que no es de extrañar lo que a los 31 minutos se produce el cuarto goal a favor de los nuestros, debido a una brillante jugada de los delanteros.

Golocheta, en posesión de la pelota, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

## SPORTIVO ALMAGRO V.S. AMERICA

En la cancha del primero se jugó este match internacional

Hubo desperdicio interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

Poco después de las 12 de la tarde, interviene los equipos al field, haciendo el juego con un boteo atrevido de Sosa, que fué rechazado por la defensa de los argentinos.

**PRIMER GOAL.**  
A los 5 minutos de juego, en un lindo avance combinado de la línea ligera, de los delanteros, Adel consiguió con un fuerte tiro, anular la pelota en la red del arco argentino.

El tanto fué largamente aplaudido por los espectadores.

La falta desperdició interés entre los partidarios de Sportivo Almagro, el match amputado contra el cuadro de la Federación Uruguaya. En América, por eso la cancha se vio esta tarde muy concurrida, de aficionados que optaron por presentar una buena lucha.

Además, en efecto, pues desde las primeras jugadas se notó que los jugadores uruguayos se mostraban muy interesados en el juego, que fuere abundante por los espectadores.

El guardián uruguayo detiene bien la pelota, mientras su zaguero impide la arremetida del forward argentino.

Argentinos:—Bazzoni; Calandra y Tettamanti; Zulligues, Villardi y Arfuri; Adel; Novellino, Rodríguez, Carreras, Bouzard y González.

**EL MATCH.**  
El sorteo de pre-juego fué ganado por el equipo argentino, que eligió la valla con el viento y así a favor.

Correspondió iniciar el juego a los uruguayos, cuyo primer avance fué cortado por Tettamanti.

Los uruguayos volvieron a insistir y a los 7 de juego, Tettamanti, al intentar rechazar un avance, provocó un corner que ejecutó Rabbo y Villardi se encargó de elevar.

El juego se mantuvo un tanto movido y favorable a los argentinos, expusieron hombres combates en mejor forma que sus rivales.

A los 10 minutos, Marini logró lucrarse al detener un fuerte tiro enviado por Villardi desde corta distancia.

El juego hasta los 15 minutos siguió desarrollándose favorablemente a los locales, destacándose la defensa rival por su seguridad y entusiasmo.

**PRIMER GOAL.**  
A los 22 minutos de juego, González, recibe la pelota de Villardi y luego de esquivar a García Moreno, la pasa a Bouzard. Éste hizo un buen centro que fué Carreras, quien con un tiro alto y cruzado marcó el primer goal de la tarde.

A raíz de este tanto, el jugador Carreras debió ser retirado de la cancha por el ag











EN EL VOLTAIRE LLEGO UN CATEDRA  
TICO DE LA REAL UNIVERSIDAD DE  
ONTARIA, CANADA

**El legajo...**

## El desfile—

**En las escuelas.—**

10

























MI CASA PONE EN VENTA GRANDES SALDOS DE. CORTES DE

**PAÑOS, GABARDINAS, SARGAS**

**CASIMIRES, PONCHOS, ETC**

---

LA INMEJORABLE FRAZADA DE PURA LANA

**LA SIBERIANA**

---

U. T. 4862, Ricadavia

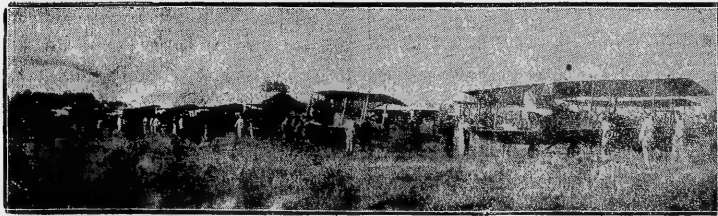
**ALSINA 1000**

**FERNANDO SANJURJO**  
UNICO IMPORTADOR DEL EXQUISITO  
"GETTE DU GLATAP"  
**CONDAI**



# La fiesta aeronáutica de Castelar reunió a nuestros mejores "ases" del ave mecánica

El número sensacional de la tarde fueron las pruebas de acrobacia realizadas por el piloto alemán Ballod, con aparato Pokker, de 540 H.P.—El piloto Luis Luro conquistó una brillante victoria al vencer a sus contrarios



Los aviones listos para comenzar la carrera

Una tarde espléndida coronó la labor del Aero Club Argentino, en la organización del gran festival aeronáutico con que se disputaba la Copa Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, doctor Luis Cantile.

Un público numerosísimo se trasladó a Castelar, donde está instalado el campo de aviación, para poder presenciar las alternativas de los mejores hombres del volante aéreo, los que se enfrentaban dispuestos a realizar una de sus mejores performances, con el fin de adjudicarse el honor de la victoria.

El festival en el cual coronó con el éxito que esperaban sus organizadores la asistencia de distinguidas familias más reales al mismo, el que se vivió favorecido con la brillantez del día, que pareció querer contribuir con sus aladas, el astro rey, a dar toda su belleza para que los que asistieron al mismo, pudieran además de gozar del espléndido programa confeccionado, disfrutar de las delicias de un tan bello día.

**Continental**

Es una máquina de escribir para toda la vida

**CURT BIERER & CIA.**  
Sole Agentes en Buenos Aires

**Continental**

Es una máquina de escribir para toda la vida

**CURT BIERER & CIA.**  
Sole Agentes en Buenos Aires

En venta en: **Viamonte 844, Rivadavia 3389 y Cabildo 1172**

**DAVID CALLES**

**FIESTAS MAYAS**

De Vd. a su hijo un agradable y duradero recuerdo de esta brillante fecha, regalándole una bicicleta de la famosa marca

**ALCYON**

la bicicleta que ha venido obteniendo brillantes triunfos en cuantas carreras y pruebas ha intervenido, por sus excelentes condiciones de equilibrio y por la insuperable calidad de los materiales empleados en su construcción.

**SOLICITENOS DETALLES DE NUESTRAS CONDICIONES LIBERALES DE VENTA**

**Dariquebonque y Toulouse**

Importadores de los Automóviles R. E. O. bicicletas ALCYON; motocicletas HARLEY-DAVIDSON; repuestos y accesorios en general; nos especializamos en la reparación de bicicletas y motocicletas.

**REMEDIADA 142 BUENOS AIRES**

## El vencedor—

Luis Luro es sin disputa uno de nuestros más destacados deportistas. A su gran afición por la práctica de todos los deportes, hay que unir su gran maestría conseguida bajo la vigilancia del capitán Olivero, quien fué su profesor, el que no escatimó esfuerzos para conseguir de su joven y caballeresco alumno, su colocación entre los primeros lugares.



Un detalle del festival realizado en el aeródromo de Castelar

bres de la aviación nacional.

Y su esfuerzo ha sido coronado en el día de ayer, donde Luro demostrando su gran pericia y su sangre fría, consiguió vencer a toda la falange de aviadores, muchos de ellos conegados por sus daltos obtenidos en copites extranjeros.

Nuestro joven piloto, consiguió con su triunfo de ayer, colocarse en primera línea entre los aviadores nacionales y al mismo tiempo, desalojarlo de su puesto

a muchos de los que asistieron a la gran carrera efectuada ayer. Es indudable que también se han hecho verdaderos al abito público, los que han seguido en el orden de la colección, el piloto León Hillcock y Ballod, hombres de reconocida capacidad en el manejo del ave mecánica, los que vienen a dar más realce al triunfo del bravo Luro.

breó el ingeniero Julio A. Noble. Varios a ellos, como el que a su trabajo, los elogios de CRITICA que no los enviamos sin embargo.

## Fresado y la clasificación final—

El popular compositor de tangos y emprendedor de aeroplanos, tuvo ayer un "petit disgusto" relacionado con la clasificación final. Hablando salido a las 14.45' y, estando en hora de partida las 14.48', los miembros de la comisión clasificadora le computaron la hora en que debió partir y se le que reglamentariamente le había correspondido, que era la que había dejado el modo para iniciar el vuelo. Por tales razones en la clasificación final fué colocado en el 10.º puesto, cuando lealmente le había correspondido el 6.º. Pero no importa—Fresado es de aquellos que no surta y aguenta.

## La casa del globo—

Otra de las pruebas que interesó vivamente al público, fué la prueba de la "casa del globo". Entre los cinco que se inscribieron, se destacó notoriamente el que al final se adjudicó la victoria, que lo fué el bravo José Elcheverry, quien destruyó ocho de los diez globos que debían caer.



El simpático aviador Jorge Luro que tuvo una actuación dignísima

Elcheverry demostró una vez más su gran pericia en el manejo del 8. 2. 5 de 220, el que respondió brillantemente a las solicitudes de su piloto.

## LAS CARRERAS DE PERDEDORES DEL CLUB ALMAGRO UNITED

Se realizaron esta mañana las carreras ciclistas para perdedores, del club Almagro United, cuyos resultados publicamos a continuación:

1.º serie, carrera 100 metros, menores: 1.º, Manuel González; 2.º, Angel Gallo; 3.º, serie, carrera 100 metros, menores: 1.º, Héctor Bastin; 2.º, Rodolfo Ajala.

2.º serie, carrera 100 metros, menores: 1.º, José Baladina; 2.º, José Morino.

Final, carrera 100 metros, menores: 1.º, Manuel González; 2.º, Héctor Bastin; 3.º, José Baladina.

Tiempo: 12.25.

1.º serie, carrera 100 metros, menores: 1.º, Felipe González; 2.º, Juan Balaban; 3.º, serie, carrera 100 metros, mayores: 1.º, Roberto Genta; 2.º, Orsola Lombardi.

2.º serie, carrera 100 metros, mayores: 1.º, Raúl Rola; 2.º, Armando Peral; 3.º, Felipe González; 4.º, Juan Balaban; 5.º, Rodolfo Genta; 6.º, Felipe González; 7.º, Raúl Rola.

Tiempo: 11.15.

Carrera 500 metros, libre para todo corredor: 1.º, Juan Cobelli; 2.º, Juan Balaban; 3.º, Salvador Eguiz.

Tiempo: 2' 13".

## JAUQUINO SOLO OBTIENE TRIUNFOS EN LAS PRUEBAS DE LA ASOCIACION ATLETICA

Es un caso por demás probado, que los atletas, que por falta de condiciones físicas o de corazon, no pueden triunfar en las más distinguidas de la Federación Atlética Argentina, se dedican a obtener fáciles triunfos, en un medio en el que su mediocridad se impone. Así tenemos a Jauquino, que nunca supo ser atleta en el verdadero sentido de la palabra mientras estuvo en la Federación. En la actualidad corre desde los 100 hasta los 1000 metros en la Asociación Atlética, obteniendo "grandes" triunfos. Y no solo se conforma con las pruebas llanas, sino que también se ha hecho especialista en cross-country, prueba en la que ganó esta mañana, precediendo a otro fracasado dentro de la Federación Atlética. Nos firmamos a Luis Nemescoy. Y la cosa es lógica, de otra manera nunca hubieran podido darse la satisfacción de tener un premio.

Los resultados de la prueba de esta mañana fueron los siguientes:

1.º—Pascual Jauquino, en 1'39" 1/2.

2.º—Luis Nemescoy.

3.º—Juan Meléndez.

4.º—Isidoro Alonso.

El recorrido era aproximadamente de 5 kilómetros.

**22 triunfos**

de la temporada que Vd. puede comprobar visitando la formidable venta de Sobretodos, Trajes y Perramur que realiza Albion House, Cangallo esq. Maipú. Estos son sus precios estupendos:

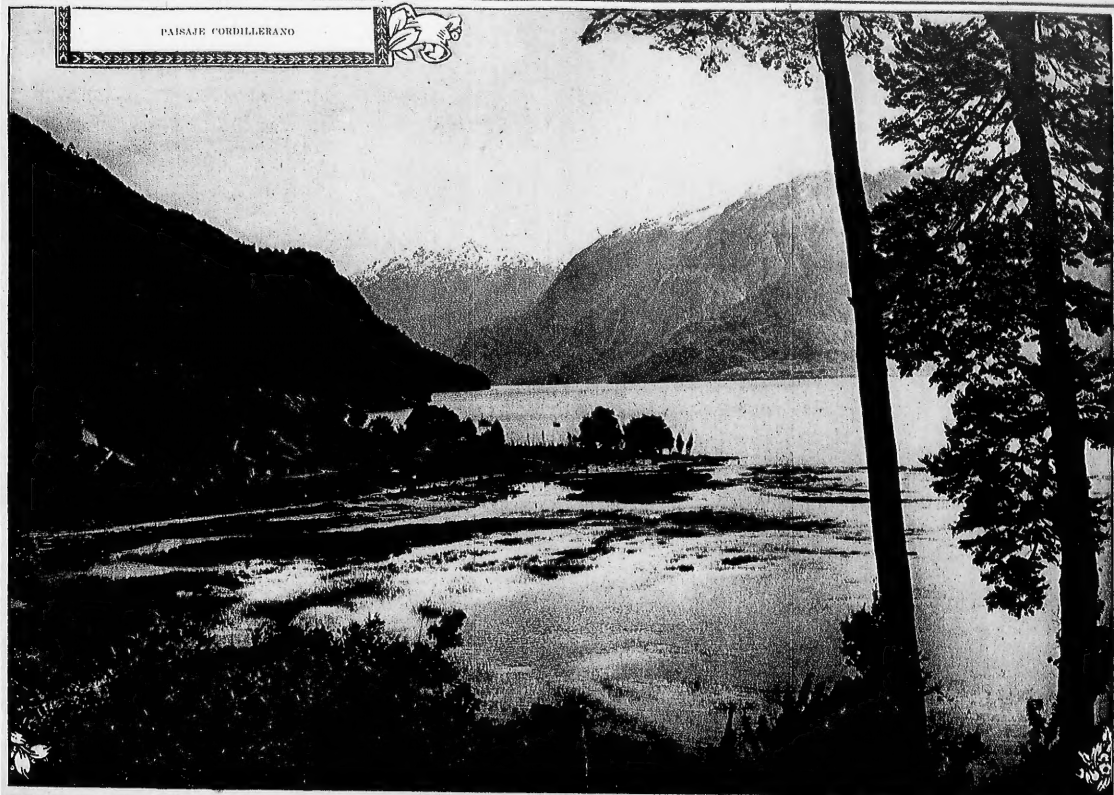
ROBORTOSOS DESDE \$ 150 a . . . \$ 80	TRAJES DESDE \$ 100 a . . . \$ 25
PERRAMUR " 150 " . . . \$ 45	SOBRE MEDIDA, DESDE . . . \$ 60

Véase el Catálogo de Invierno No. 60 gratis





PAISAJE CORDILLERANO



## Mundo Social



SEÑORITA:  
María Isidoro  
Witcomb.



SEÑORITA:  
María Ignacia  
de Monasterio.



SEÑORITA:  
Carmen López.



SEÑORITA:  
María Ignacia  
de Monasterio.



SEÑORITA:  
Ana Castro Poljan.

Difundir la belleza de nuestra tierra es ha



**"EL PUENTE DE LOS IDILIOS":**  
Es un apacible sitio existente en nuestro Jardín Botánico, en cuyas proximidades el Niño Aludo agota su carcaj lleno de flechas.



**ARTE Y BELLEZA:**  
Notabilísimo már-mol "La Primavera", existente en la anteaia fuente del Jardín Botánico.



**VICENTE CATADA:**  
Pasador de un formidable punch, es esta una de las figuras más destacadas del equipo olímpico.



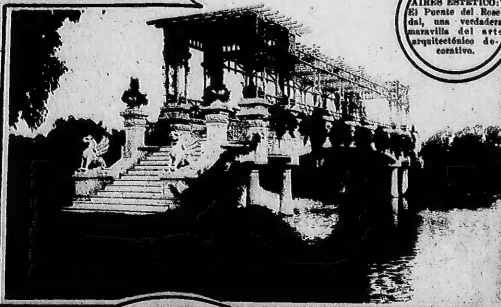
**CUADRITO HOLANDÉS:**  
Tal la sensación que produce la calma del granido. No obstante, el ganado pace monacamente en el Bosque de Palermo...



**EFEECTO DE LITZ:**  
Un aspecto de la Plaza San Martín, en cuyo fondo se destaca la estatua ecuestre del Libertador.



acer obra de sano patriotismo



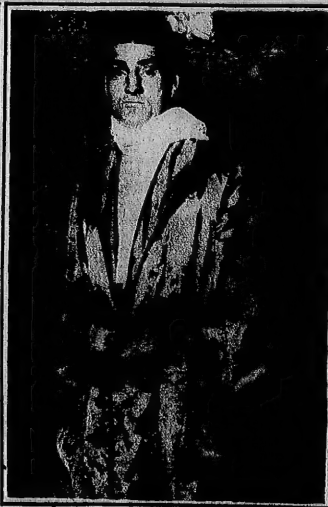
**BUENOS AIRES ESTÉTICO.**  
El Puente del Baudel, una verdadera maravilla del arte arquitectónico decorativo.



**EN EL PARQUE DE FEDERICO.**  
Vista parcial de "El Lago", uno de los paseos más placenteros de Buenos Aires.



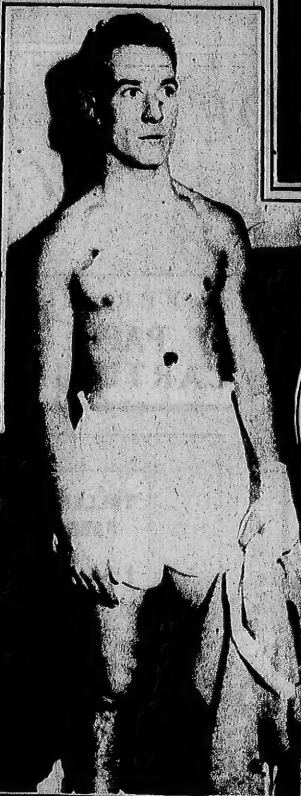
**UN "PLUMA" QUE VALE.**  
Cuartucci, el notable boxeador que se impuso a Mocorus, clasificándose campeón a las justas olímpicas.



**ALFREDO PORCIO.**  
El fuerte peso pesado que hará una brillante figura en los "rings" de la capital francesa.



**EL CAMPESANO SANTORO.**  
Que conquistó brillantemente el campeonato de selección para el torneo olímpico.



**EL TENIENTE HECTOR MENDEZ.**  
Uno de nuestros más destacados pugiles, que a lo dudarlo, hará honor a nuestra bandera lejos de la patria.

**Notas pugilísticas de la semana**



**ALEJANDRO TRIA.**  
El fuerte profesional uruguayo, que se impuso ampliamente en su match con Borroio, dejando a este h. o. a. l. r. rosal.



**AURELIO BOINETTO.**  
El págil argentino que cayó — como hábito — bajo el potente "puñal" del boxeador uruguayo.



**A. RODRIGUEZ JURADO.**  
Jefe de una excepcional jornada, este estudiante medio pesado consiguió el viaje a París, impadronado a Manuel Collado. Dice que lucrando se va "agradando" este muchacho.



**JARDÍN BOTÁNICO.**  
Primeros planos: este, fragmento en la artística jardinería alipia.



"¡OÍD MORTALES!..."  
Festival en casa de la señora Sánchez de Thompson, en  
el año 1913, en cuyo histórico salón se cantaron las pri-  
meras cetroñas del Himno Argentino.  
(Foto de Subercaseaux. Foto Grivas).



# COMPAÑÍA GENERAL DE FÓSFOROS

RESISTENCIA (CHACO)

**ALGODÓN**

LA PLATA  
**ESTEARINA**

BERNAL  
**PAPEL  
CARTULINA**

**TALLERES GRÁFICOS  
CALIFORNIA, 2000  
BUENOS AIRES  
IMPRESOS**

BERNAL  
**HILADOS  
PABLO**

**TALLERES GRÁFICOS  
PASEO COLÓN, 1266  
BUENOS AIRES  
IMPRESOS**

AVELLANEDA - MONTEVIDEO - PARANA

## FÓSFOROS

LA COMPAÑÍA GENERAL DE FÓSFOROS  
EMPLEA EN LOS FÓSFOROS  
MATERIAS PRIMAS ARGENTINAS

FAVORECER LOS FÓSFOROS DE LA COMPAÑÍA GENERAL DE FÓSFOROS, SIGNIFICA  
CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LAS INDUSTRIAS MADRES DEL PAÍS.